

: Pressemitteilung

Interaktive Panoramafotografie Buch

Köln | 04 | 11 | 09

Die Panoramafotografie erlebt seit einiger Zeit eine Renaissance und rückt vermehrt in das Augenmerk einer breiten Öffentlichkeit. Zum einen ermöglicht die Verbreitung schneller Internetverbindungen die Darstellung hochaufgelöster, virtueller Kugelpanoramen für die Mehrheit der Internetnutzer und zum anderen gibt es auch immer mehr Anwender in der Digitalfotografie, die nach neuen Möglichkeiten suchen, ihre Umgebung in einer völlig neuartigen Weise abzulichten und im Web interaktiv zu präsentieren. Passend zu diesem Trend hat der Kölner Fotoingenieur und Panoramafotograf Chris Witzani das Fachbuch „Interaktive Panoramafotografie - Aufnahme, Stitching, Publizieren“ geschrieben. Das 240-Seiten-Werk samt DVD-ROM ist in der Edition PROFIFOTO beim mitp-Verlag erschienen und kostet 39,95 Euro.

Bücher zum Thema „Panoramafotografie“ gibt es mittlerweile einige. Die Thematik dieser Bücher beschränkt sich aber im wesentlichen auf die Produktion zylindrischer Panoramen, die im wesentlichen gedruckt oder ausbelichtet werden. Oder aber sie gehen nicht richtig in die Tiefe, indem sie alle möglichen Optionen und Softwarelösungen vorstellen ohne aber eine konkrete Lösung für den Panoramafotografen anzubieten. Der Fotograf und Multimediaentwickler Chris Witzani geht nun einen anderen Weg und hat hier eine umfassende Anleitung zur interaktiven Panoramafotografie geschrieben, die seine spezielle Arbeitsweise, vom Equipment über die Aufnahme und digitale Nachbearbeitung bis hin zur interaktiven Präsentation Schritt für Schritt, erklärt. Im Fokus liegt also die Produktion sphärischer Panoramen. Durch die langjährige praktische Erfahrung des Autors auf dem Gebiet der interaktiven Panoramafotografie können die Leser mit diesem Buch und den hochaufgelösten Bilddaten auf der beiliegenden DVD-ROM den komplizierten Workflow nachvollziehen und anhand von Beispielpanoramen selbst ausführen.

Besonderes Augenmerk legt der Kölner Panoramafotograf auf die detaillierte Beschreibung der Einzelbildbearbeitung in Camera Raw, dem RAW-Konverter von Adobe Photoshop. Wenn in diesem Bearbeitungsschritt bereits Fehler gemacht werden, kann das Panoramaergebnis später nicht überzeugen. Das Stitching der Einzelbilder mit dem professionellen Stitchprogramm PTGui Pro kann ebenfalls in übersichtlichen Schritten vom Leser nachvollzogen werden. Bei der interaktiven Präsentation im Web konzentriert sich der Autor auf den noch recht jungen krpano Viewer, der mittlerweile von vielen Profis eingesetzt wird und auf dem Flash-Player und XML-Daten basiert. Hier dient ein virtueller Rundgang durch die historische Henrichshütte als Praxisbeispiel, das en détail beschrieben wird.

Sicherlich ist dieses Buch anspruchsvoll - aber trotzdem sehr verständlich und praxisnah geschrieben. Die grossen doppelseitigen Kapiteleinführungen glänzen durch technisch und gestalterisch hervorragende 360°-Aufnahmen und verführen die Leser dazu, selbst einmal diese spannenden breiten Bilder zu fotografieren.

Weitere Infos und Probekapitel unter: <http://www.it-fachportal.de/5084>

Website des Autors: <http://www.schnurstracks.de>

Portfolio mit interaktiven Panoramen: <http://www.360cities.net/profile/chris-witzani>

Infos zum Buch:

Interaktive Panoramafotografie - Edition ProfiFoto

Aufnahme, Stitching, Publizieren

von Chris Witzani

1. Auflage 2009, Softcover

240 Seiten, Format 22,0 x 22,0

mit DVD-ROM

ISBN 978-3-8266-5084-0

€ 39,95